

## 在曠野中敬拜 聖灰日

閱讀經文：約珥書 2:1-2, 12-17

1你們要在錫安吹號，並在我的聖山發出警訊，讓國中所有的居民都戰慄，因為耶和華的日子快到，必然臨近了。2那日是黑暗幽冥的日子，是密雲漆黑的日子。有一隊眾多強盛的民來到，好像晨光滿布群山；這樣的事從前沒有發生過，以後直到萬代，也不會發生。

12耶和華說：“現在雖然如此，你們仍要全心全意，以禁食、哭泣、哀號，歸向我。” 13你們要撕裂你們的心腸，不要撕裂你們的衣服。並要歸向耶和華你們的神，因為他有恩典有憐憫，不輕易發怒，並且有豐盛的慈愛，隨時轉意不降災禍。14有誰知道或許他會轉意，並且施慈愛，留下餘福，就是留下獻給耶和華你們的 神的素祭和奠祭。15你們要在錫安吹號角，把禁食的日子分別為聖，召開嚴肅會。16你們要召集民眾，使會眾分別為聖；招聚老人，聚集孩童，和在懷中吃奶的嬰孩；讓新郎從新房出來，新婦從內室出來。17讓事奉耶和華的祭司在聖殿的廊子和祭壇之間哭泣，讓他們說：“耶和華啊！求你憐恤你的子民。不要使你的產業受羞辱，使他們在列國中成為笑談。為甚麼容人在萬民中譏笑說：‘他們的神在哪裡呢？’”

古代的猶太人習慣以撕破衣服來表達哀哭，時至今日，猶太人仍然進行keriah（希伯來語動詞“剖”或“撕裂”）。儘管舊約中發生了一件非常戲劇性的事件（例如，雅各在創世記37章被告知約瑟的慘死時就撕開了衣服），但今天在以keriah表達哀哭時，需要按照有關的規則來有秩序地進行，例如把準備好的特定物件撕裂等。

每一種信仰或文化都會有圍繞哀哭的習俗和規則。黑色曾經是喪禮的首選顏色，象徵著嚴肅與尊重。隨著黑色成為搖滾明星，時裝設計師和青少年的偏愛的顏色，這一種文化符號已漸漸被沖淡。然而，我們大多數人仍會認真且謹慎地考慮為葬禮穿戴什麼顏色的服飾，以表達合宜的態度。

作為基督徒，在禱告和靈命的背景下思考哀哭是很有意思的。先知約珥（Joel）鼓勵以色列人民在葬禮和哀哭等習俗中，帶著敬畏的心歸向神。

**反思一下：**你曾經哀哭過嗎？你覺得在神面前表達痛苦是什麼感覺？

---

---

---

---

作為耶穌時代以後的基督徒，我們可能會認為自己不必再為敬畏和戰驚惶恐而煩惱。但是希伯來書的作者提醒我們，即使是基督徒，我們也要“用虔誠敬畏的心事奉他；因為我們

的神是烈火”。（希12：28-29）當我們面對這神聖且公義令人敬畏的上帝，讓我們擺脫隨便輕率的態度，思想先知約珥的信息：

“讓國中所有的居民都戰慄，因為耶和華的日子快到，必然臨近了。”（第1節）

“耶和華說：“現在雖然如此，你們仍要全心全意，以禁食、哭泣、哀號，歸向我。” 12節）

“你們要撕裂你們的心腸，不要撕裂你們的衣服。”（第13節）

在大多數的當代敬拜中，我們時常慶祝、唱著歡樂的歌，並帶著微笑與彼此打招呼。但是在聖潔、公義的上帝面前，我們有時候也應該哭泣和哀悼，對嗎？例如，當我們反觀自己在紡織品貿易中的角色，明白到孟加拉血汗工廠的工人正過著不人道的生活時，也許在神面前的哭泣是適當的表現？當我們所生活的國家向其他國家出售武器以壓迫窮人時，我們是否應該帶著在哀哭中走向上帝？當我們一次又一次地對最愛的人說謊時，我們應該向上帝悔改嗎？並且，我們都知道驕傲、自私和隱秘的罪不但使我們自己的心被污穢，也使上帝痛苦。

聖灰星期三的灰表達一個屬靈的事實，就是我們有一天終將回歸塵土（見創世記3:19），並呼籲我們趁早悔改。約珥提醒我們，神不是要悔改的大場面，而是要我們內心真正的悔改。此刻，讓我們用下面的空間來反思自己的心：我們的心哪裡有什麼需要哀哭和悔改的嗎？

**禱告：**請在這片灰上寫下或畫出您的禱告。

